

# DOSSIER DE CANDIDATURE

## les Fous de la Rampe

FESTIVAL DE THÉÂTRE ÉTUDIANT 2026

**DOSSIER À RETOURNER COMPLÉTÉ À LA MAISON DE L'ÉTUDIANT DE CAEN JUSQU'AU VENDREDI 24 OCTOBRE 2025 INCLUS.**

Important : présentation de **30 minutes** demandée lors des auditions de janvier 2026.

TITRE DU SPECTACLE

.....

NOM DE LA PIÈCE

.....

AUTEUR DE LA PIÈCE

.....

NOM DE LA TROUPE

.....

RESPONSABLE DU PROJET

.....

TÉLÉPHONE

.....

MAIL .....

RESPONSABLE DU PROJET

NOM .....

PRÉNOM .....

ÉTUDES SUIVIES .....

UNIVERSITÉ .....

ADRESSE .....

CODE POSTAL .....

VILLE .....

MAIL .....

LA TROUPE

| NOM | PRÉNOM | RÔLE DANSLE<br>PROJET | ÉTUDES | UNIVERSITÉ |
|-----|--------|-----------------------|--------|------------|
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |
|     |        |                       |        |            |

EXPÉRIENCE DE LA TROUPE

.....

.....

.....

## INFORMATIONS LIÉES AU SPECTACLE

TITRE .....

AUTEUR .....

TYPE DE SPECTACLE .....

DURÉE ENVISAGÉE (1H maximum) .....

POURQUOI CETTE PIÈCE ? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉSUMÉ DE L'ŒUVRE .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour les textes d'auteurs, une autorisation de représentation doit être obtenue auprès de l'auteur ou de ses ayants droits et remis au service culturel 3 mois avant la représentation. Fournir une photocopie de cette autorisation. Le service culturel prend en charge les frais de droits d'auteurs.

Indiquer le N° de l'autorisation de représentation : N°      ou le justificatif de demande.

Chaque troupe s'engage à s'informer sur le montant des droits d'auteurs auprès de la SACD et, pour la musique, auprès de la SACEM.

## TECHNIQUE

**AVEZ-VOUS UN RÉGISSEUR SON ?**   ☐ OUI   ☐ NON

NOM .....

PRÉNOM .....

TÉLÉPHONE .....

MAIL .....

**AVEZ-VOUS UN RÉGISSEUR LUMIÈRE ?**   ☐ OUI   ☐ NON

NOM .....

PRÉNOM .....

TÉLÉPHONE .....

MAIL .....

---

TEMPS DE MONTAGE/DÉMONTAGE ESTIMÉ .....

BESOINS EN SONORISATION .....

BESOINS VIDÉO .....

MATÉRIELS OU DISPOSITIFS SPÉCIFIQUES À PRÉVOIR POUR LE BON DÉROULEMENT DU SPECTACLE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les fiches techniques lumière et/ou son devront être communiquées au régisseur général de la MDE un mois avant le spectacle. Elles doivent se limiter au matériel disponible à la MDE.



## PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

Joindre pour chaque étudiant membre de la troupe un justificatif du statut d'étudiant normand pour l'année universitaire 2025-2026 (photocopie, scan d'un certificat de scolarité ou d'une carte étudiante).

Une copie du texte de la pièce (facultatif).

Un plan de feu et des croquis de la scénographie (facultatif).

## PLANNING DU FESTIVAL

**Vendredi 18 octobre 2025** : date limite de réception des dossiers d'inscription.

**Mardi 5 novembre 2025** : Réunion d'organisation pour les troupes inscrites (présentation, conditions générales, répartition des créneaux de répétitions...).

**Les 6 et 7 novembre 2025** : week-end d'accompagnement par deux compagnies professionnelles

**Lundi 12 janvier 2026** : Auditions (30 min.) pour sélection des projets lauréats qui participeront au festival.

**Février 2026 (dates à confirmer)** : Masterclass avec la Comédie de Caen

**Du lundi 23 mars au mercredi 1<sup>er</sup> avril 2026** : Festival (spectacle d'une durée maximale de 1 heure)

Le dossier de candidature doit  
être déposé à l'accueil de la  
Maison de l'Étudiant  
au plus tard le vendredi 24 octobre 2025

ou à l'adresse  
[contact@lesfousdelarampe.fr](mailto:contact@lesfousdelarampe.fr)