

# DOSSIER DE CANDIDATURE

## les Fous de la Rampe

FESTIVAL DE THÉÂTRE ÉTUDIANT, 26<sup>e</sup> ÉDITION



DOSSIER À RETOURNER COMPLÉTÉ À LA MAISON DE L'ÉTUDIANT DE CAEN JUSQU'AU LUNDI 12 OCTOBRE 2020 INCLUS.

TITRE DU SPECTACLE

.....

NOM DE LA PIÈCE

.....

AUTEUR DE LA PIÈCE

.....

NOM DE LA TROUPE

.....

RESPONSABLE DU PROJET

.....

TÉLÉPHONE

.....

MAIL

.....

MAISON DE L'ÉTUDIANT · CAMPUS 1 · CAEN

02 31 56 60 96

 celine.vion@crous-normandie.fr

 herve.tence@unicaen.fr

 Maison.Etudiant.Caen

**RESPONSABLE DU PROJET**

NOM .....  
PRÉNOM .....  
ÉTUDES SUIVIES .....  
UNIVERSITÉ .....  
ADRESSE .....  
CODE POSTAL .....  
VILLE .....  
MAIL .....

**LA TROUPE**

NOM	PRÉNOM	RÔLE DANS LE PROJET	ÉTUDES	UNIVERSITÉ

**EXPÉRIENCE DE LA TROUPE**

.....  
.....  
.....

## INFORMATIONS LIÉES AU SPECTACLE

TITRE .....

AUTEUR .....

TYPE DE SPECTACLE .....

DURÉE ENVISAGÉE .....

POURQUOI CETTE PIÈCE ? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RÉSUMÉ DE L'ŒUVRE .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour les textes d'auteurs, une autorisation de représentation doit être obtenue auprès de l'auteur ou de ses ayants droits et remis au service culturel 3 mois avant la représentation. Fournir une photocopie de cette autorisation. Le service culturel prend en charge les frais de droits d'auteurs.

Indiquer le N° de l'autorisation de représentation : N° ..... ou le justificatif de demande.

Chaque troupe s'engage à s'informer sur le montant des droits d'auteurs auprès de la SACD et, pour la musique, auprès de la SACEM.

**RÉGISSEUR SON**

NOM .....

PRÉNOM .....

TÉLÉPHONE .....

MAIL .....

**RÉGISSEUR LUMIÈRE**

NOM .....

PRÉNOM .....

TÉLÉPHONE .....

MAIL .....

---

TEMPS DE MONTAGE/DÉMONTAGE ESTIMÉ .....

BESOINS EN SONORISATION .....

BESOINS VIDÉO .....

MATÉRIELS OU DISPOSITIFS SPÉCIFIQUES À PRÉVOIR POUR LE BON DÉROULEMENT DU SPECTACLE

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Les fiches techniques lumière et/ou son devront être communiquées au régisseur général de la MDE un mois avant le spectacle. Elles doivent se limiter au matériel disponible à la MDE.  
Contact : Meidhi MENUZ, meidhi.menez@unicaen.fr**

## LE BUDGET PRÉVISIONNEL

Si pour la bonne réalisation de votre projet vous devez établir un budget prévisionnel, la MDE peut vous accompagner dans votre démarche. Demandez-nous.

## PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

- Le dossier de candidature complété et signé par le responsable de la troupe.
- Joindre pour chaque étudiant membre de la troupe un justificatif du statut d'étudiant normand pour l'année universitaire 2020-2021 (photocopie, scan d'un certificat de scolarité ou d'une carte étudiant).
- Une copie du texte de la pièce (facultatif).
- Un plan de feu et des croquis de la scénographie (facultatif).
- Pour les candidatures lointaines (provenant d'universités ou d'écoles normandes éloignées de Caen) ne pouvant se rendre aux auditions, prévoir une vidéo de présentation du projet et le préciser à l'inscription.

## PLANNING DU FESTIVAL

- **Septembre 2020** : dossiers disponibles à retirer au service culturel ou sur [www.crous-caen.fr/culture](http://www.crous-caen.fr/culture)
- **12 octobre 2020** : retour des dossiers d'inscription dernier délais.
- **3 novembre 2020** : réunion (présentation du festival et des projets, organisation des répétitions).
- **19 Janvier 2021** : auditions devant le jury de sélection. Seules les troupes retenues par le jury participent au festival.
- **Du 22 au 31 mars 2021** : déroulement du festival.

**Le dossier de candidature  
doit être déposé ou envoyé  
à la Maison de l'étudiant  
au plus tard lundi 12 octobre 2020.**

**Tél. 02 31 56 60 96  
[bonnie.fouret@crous-normandie.fr](mailto:bonnie.fouret@crous-normandie.fr)**

**Maison de l'étudiant  
BP 85153  
14070 Caen cedex 5**